

## LETTRE D'INFORMATION DE LA BIBLIOTHÈQUE

### Mai 2015

« Maya, le souvenir, les tilleuls de Dahlem, les parfums tièdes là où commence ton cou et la courbe magnifique jusqu'à ta bouche. Seuls. L'étendue gelée, blanche et solitaire, les sourires dans la neige, le crissement sous nos pas, l'ombre d'une voûte de branches pliant sous le poids de minces cristaux de glace. »

*Berlinoise* de Wilfried N'Sondé

#### ÉVÈNEMENT

**Samedi 30 mai à 10h30**

**À l'Orangerie**

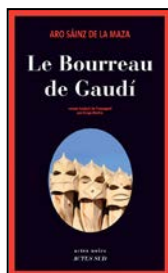
**Discussion autour du livre robinsonnais**

**Animée par Lucie Chauveau, journaliste au *Matricule des anges***

Il ne vous restera plus qu'une semaine avant le vote, qui aura lieu le samedi 6 juin à 10h30 à l'Orangerie. Durant cette rencontre, vous pourrez défendre vos favoris, partager vos impressions, échanger autour de la sélection.

#### AU BONHEUR DES LIVRES

**Une intrigue magistrale, doublée d'une critique acerbe de la société catalane.**

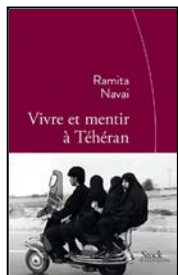


***Le bourreau de Gaudí* d'Aro Sainz de la Maza**

Le corps d'un homme, en flammes, est retrouvé pendu au balcon de La Pedrera, la maison de Gaudí à Barcelone. Dans quelques jours le Pape arrive, les policiers sont en alerte, au point de réintégrer l'inspecteur Milo Malart, suspendu par mesure disciplinaire. L'électron libre aux méthodes atypiques va mettre au jour une série de crimes...

*Recommandé par Christine*

**Un roman coup de poing où l'on découvre une société iranienne plus complexe qu'il n'y paraît.**



***Vivre et mentir à Téhéran* de Ramita Navai**

À Téhéran, le mensonge est une tradition ancienne. Mais aujourd'hui, c'est le régime islamique qui le suscite par son ingérence dans l'intimité de la population. À travers une série de portraits d'hommes et de femmes issus de tous les milieux que l'auteur a réellement rencontrés, on plonge dans une ville où règne une tension effroyable entre répression sexuelle et pornographie, tendresse fraternelle et violence fratricide, fascination de l'étranger et haine de l'autre.

*Recommandé par Fabienne, Marion, Nathalie*

## Un grand roman dont on n'a pas fini d'entendre parler...



### *Miniaturiste de Jessie Burton*

Amsterdam, 1686. Nella, 18 ans, s'installe dans l'opulente demeure que Johannes, le marchand d'âge mûr qu'elle vient d'épouser, partage avec sa sœur. En cadeau de mariage, il lui offre une maison de poupée reproduisant la leur, qu'elle entreprend d'animer grâce à un miniaturiste. Les créations de l'artisan lèvent peu à peu le voile sur les mystères de la maison et de ses occupants.

Entre « le Chardonneret » de Donna Tartt par sa construction baroque et « La Jeune fille à la perle » de Tracy Chevalier par l'atmosphère, ce livre très documenté est un récit puissant sur la force du destin.

*Très fortement recommandé par Fabienne*

## Une plongée déconcertante dans le Paris du XVIII<sup>e</sup> siècle.



### *Le peuple et les choses. Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle d'Arlette Farge*

Historienne, Arlette Farge décrit les objets urbains, usuels ou sacrés, qui réglementent et rythment la vie des parisiens. Affiches, enseignes, abreuvoirs, fontaines, gouttières, charettes ... chaque élément a des fonctions qu'aujourd'hui nous considérons autrement que les parisiens de l'époque. Un essai qui nous montre comment les rapports sociaux et politiques déterminent le lien entre les êtres et les choses.

*Recommandé par Nathalie*

## TOUTE LA MUSIQUE QU'ON AIME



### *Older de Yaël Naim*

Vous connaissez la chanson *New soul* ? (utilisée pour la publicité d'une célèbre marque). Cette chanson ne vous lâche plus et vous auriez envie qu'elle ne s'arrête jamais... ou bien que sa créatrice vous en donne plus encore !

Heureusement, Yaël Naim revient enfin avec sa délicatesse, son charme, son élégance. Entre blues, musiques pop et folk, elle nous confie les derniers moments qui ont marqué sa vie, pour la rendre « older ». À noter, l'apparition de Leyla McCalla (sur le titre *Maman*), dont on a adoré l'album l'an dernier.

*Fortement recommandé par Virginie*



### *Songs of vertigo de Tahiti Boy and the Palmtree Family*

Contrairement à ce que leur nom de scène (et leur musique, d'ailleurs !) le laisse entendre, *Tahiti Boy and the Palmtree Family* est un groupe français, emmené par David Sztanke (alias Tahiti Boy).

Cet album est entêtant, et ça fourmille dans tous les sens : beaucoup de membres dans cette famille, et du coup beaucoup d'influences musicales (disco, gospel, pop, etc. etc.)... et surtout beaucoup de plaisir à l'écoute !

*Fortement recommandé par Virginie*



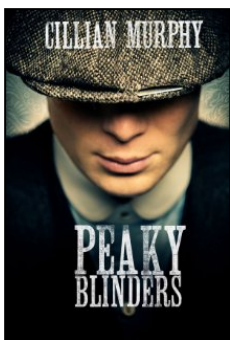
### *De l'autre côté du mur de Christian Schwochow*

*Avec Jordis Triebel, Alexander Scheer, Tristan Göbel...*

À la fin des années soixante-dix, Nelly, jeune scientifique, décide de fuir la RDA avec son fils. Un nouveau départ ? À l'ouest, rien n'est si simple...

Dans l'univers kafkaïen d'un camp de transit, ce film édifiant, dans une angoisse latente, pose une question cruciale : est-il préférable d'être un citoyen de deuxième classe dans une démocratie ou un personnage au sommet d'une société dictatoriale ?

*Recommandé par Marion*



### *Peaky blinders, série télévisée de Steven Knight*

1919, dans la cité ouvrière de Birmingham. Un gang familial règne en maître sur le quartier, les *Peaky blinders* ainsi nommés pour les lames de rasoir qu'ils cachent dans la visière de leur casquette. Marché noir, vols, paris de bookmakers sont leur lot quotidien. Mais leur trafic prend une nouvelle tournure lorsque leur chef Thomas Shelby vole une cargaison d'armes.

Cette série d'un esthétisme remarquable, ancrée dans une réalité historique et sociale violente, est tout simplement magnifique. L'acteur irlandais Cillian Murphy, en chef de gang supérieurement intelligent, crève la toile par sa beauté et son charisme.

*Recommandé par Nathalie et Marion*

Si vous ne souhaitez plus recevoir notre newsletter, [cliquez ici](#).

© Mairie du Plessis Robinson | Mai 2015 | [Infos légales](#) | [Plan du site](#)