

LETTRE D'INFORMATION DE LA BIBLIOTHÈQUE

Juillet 2015

« *Octavio continuait son chemin. Dans sa marche, il avait pour le monde un dévouement presque poétique. Certains parlaient d'un géant né d'un torrent, d'autres d'un esclave arraché à la liberté. Quand on lui demandait, il répondait qu'il venait de la terre.* »

Le voyage d'Octavio de Miguel Bonnefoy

ÉVÈNEMENT

**Participez au « 8^e Lions d'or »
des jeunes talents robinsonnais.
Et parlez-en autour de vous !**



Vous connaissez des adolescents créatifs ? Incitez-les à participer à ce 8^e Lions d'or des jeunes talents robinsonnais, à l'initiative du *Lions club*, et organisé en partenariat avec la Ville du Plessis-Robinson. De quoi s'agit-il ? Présenter une œuvre artistique ou culturelle, dont le sujet est au libre choix des candidats. Tous les domaines sont concernés : la peinture, la sculpture, la vidéo, la photographie, la littérature...

Ce concours est ouvert à tous les jeunes de 15 à 25 ans habitant dans la ville. La date limite d'inscription est fixée au 15 juillet pour une remise des œuvres le samedi 5 septembre au plus tard, à la bibliothèque. Le lauréat recevra la belle somme de 1000 euros.

C'est le moment de vous exprimer, donnez libre cours à votre imagination !

Inscrivez-vous vite, un règlement est disponible à la bibliothèque.

Lisez plus, c'est l'été...

Vous partez en vacances, vous avez plus de temps libre, vous souhaitez rattraper le temps perdu et lire tout ce qui vous a échappé durant l'année... alors n'hésitez pas ! Vous pouvez emprunter 15 livres et les garder tout l'été (sauf les nouveautés et les livres réservés). La durée de prêt des DVD augmente également, vous pourrez les garder un mois.



Rappel des horaires d'été

La bibliothèque change ses horaires du mardi 8 juillet au samedi 30 août inclus.
Elle sera ouverte : **du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 16h à 19h,**
le samedi de 10h à 15h.

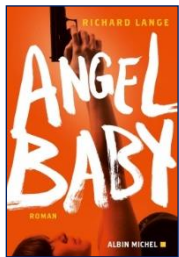
ANIMATIONS

Grande Soirée Rentrée littéraire Vendredi 25 septembre À 19h30 au Moulin Fidel



Pour les amoureux de littérature, et pour tous les autres, c'est l'un des moments phares de l'année puisque nous vous présentons nos grands coups de cœur parmi les romans de la rentrée. Nous avons assisté en avant-première à la présentation par les libraires d'un grand nombre de romans à paraître et nous sommes ravies et impatientes de vous présenter toutes ces belles découvertes.

Cette soirée étant très prisée par nos lecteurs, n'oubliez pas de vous inscrire à la bibliothèque ou en téléphonant au 01 46 01 44 70.



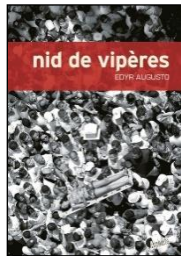
Un polar efficace et prenant, à la frontière du Mexique et des États-Unis.

***Angel baby* de Richard Lange**

« El Principe », un caïd redouté, charge Jeronimo, un tueur à son service, de retrouver Luz, sa maîtresse, qui s'est enfuie de sa prison dorée de Tijuana pour retrouver l'enfant qu'elle a abandonné, quelques années plus tôt, à San Diego, au-delà de la frontière. Une course-poursuite échevelée s'engage, qui nous réserve bien des surprises.

Lange manie l'art du suspense avec un incontestable talent.

Recommandé par Christine, Fabienne, Nathalie



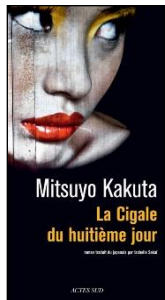
Cruauté et violence au Brésil, un roman très noir parfaitement maîtrisé.

***Nid de vipères* d'Edyr Augusto**

Dans la province de Pará au Brésil, Wlamir Turvel, un trafiquant en pleine ascension, utilise les moyens les plus cruels pour obtenir de force la scierie qui appartient à la famille d'Isabela. Devenue adulte, cette jeune femme, courageuse et obstinée, prépare un plan machiavélique qui la vengera de l'humiliation et de la chute de sa famille.

Un récit original, un style coup de poing, une construction habile, bref un très bon polar.

Recommandé par Christine et Fabienne



Le road-movie d'une jeune femme en quête de bonheur filial.

***La cigale du huitième jour* de Mitsuyo Kakuta**

Une jeune femme court dans les rues de Tokyo, un bébé dans les bras. Elle vient de le voler. Dès lors, la vie de Kiwako n'est plus qu'une longue cavale à travers l'Archipel. Et pourtant, tout demeure doux entre la jeune femme et la petite, une complicité s'installe entre elles jusqu'au jour où...

Un roman à suspense certes mais aussi un récit tendre et poétique d'une femme qui cherche à avoir ce dont on l'a privée.

Recommandé par Christine, Nathalie



***Edge of the sun* de Calexico**

Calexico est une ville californienne frontalière du Mexique. C'est également un groupe qui assimile avec brio les traditions musicales de ces deux pays.

Une fois de plus, Calexico nous offre ce qu'il fait de mieux, à savoir de l'americana (genre musical typiquement américain mêlant country, folk, blues...), enrichie de sonorités mexicaines, avec ses cuivres flamboyants.

Un disque indispensable pour tous ceux qui parcourront les routes ensoleillées et poussiéreuses cet été !

Recommandé par Virginie



***Modern Ruin* de Kyrie Kristmanson & Quatuor Voce**

Des cordes, une voix cristalline, des mélodies envoûtantes... Il n'en faut pas plus pour se laisser transporter dans l'univers fantastique de Kyrie Kristmanson, chanteuse folk d'origine canadienne, qui pour ce nouvel album s'associe au Quatuor Voce, formation de cordes qui s'impose depuis quelques années dans le paysage de la musique classique. Ensemble, ils revisitent des airs de la musique médiévale, pour livrer une création résolument novatrice, un album à écouter sans modération !

Recommandé par Gwenaëlle



Stories we tell de Sarah Polley

Avec Rebecca Jenkins, Peter Evans, Alex Hatz...

Actrice chez Atom Egoyan, David Cronenberg et autres, Sarah Polley entreprend une œuvre intime de cinéma, afin de reconstituer l'histoire de sa famille à partir du récit de chacun de ses membres. Évidemment, un secret émerge...

Beaucoup de sensibilité et d'audace dans cet objet hybride qui nous transporte du sourire à la mélancolie !

Recommandé par Marion



Une vie toute neuve d'Ounie Lecomte

Avec Sae-Ron Kim, Doyeon Park, Myeong-shin Park...

Dans le Séoul de 1975, Jinhee, neuf ans, vit une journée exceptionnelle en tête à tête avec son papa : il lui achète de nouveaux vêtements, l'emmène au restaurant, lui fait choisir un beau gâteau dans une pâtisserie... Pour finir, il l'emmène en bus dans un lieu inconnu, qui se révèle être un orphelinat. Sans une explication, il la laisse...

Pour ce premier long métrage, Ounie Lecomte s'est inspirée de sa propre biographie. C'est certainement pourquoi ce film est si émouvant et sonne si juste.

Recommandé par Virginie



El Premio de Paula Markovitch

Avec Paula Galinelli Hertzog, Laura Agorreca, Viviana Suraniti,...

Film en partie autobiographique, *El Premio* aborde un thème désormais cher aux réalisateurs sud-américains, celui de la découverte par un enfant de la dictature militaire des années 70. Maniant avec habileté le plan-séquence, Paula Markovitch restitue, dans un décor pourtant grandiose, l'atmosphère pesante de la violence sous-jacente, de la menace sans cesse présente. Les silences sont éloquents, magnifiés – et magnifiant, paysages et personnages.

Recommandé par Gwenaëlle

Si vous ne souhaitez plus recevoir notre newsletter, [cliquez ici](#).

© Mairie du Plessis Robinson | Juillet 2015 | [Infos légales](#) | [Plan du site](#)